



P O

D

I U M

CULTUUR  
26 - 27

KNOKKE  HEIST



# PODIUM

**START  
TICKET-  
VERKOOP  
9 JUNI**

Zin in iets anders? Welkom in Cultuurcentrum Scharpoord. Een plek waar je even vertraagt. Of net wordt omvergeblazen. Waar je kan lachen, geraakt worden of verrast naar huis gaat.

In deze brochure ontdek je een nieuw cultuurseizoen dat prikkelt en verbindt. Met ruimte voor verwondering, verdieping en plezier. Voor wie hier al jaren kind aan huis is, maar ook voor wie voor het eerst binnenstapt. Voor iedereen die zich graag laat meeslepen door een verhaal, een stem of een klank.

We nodigen artiesten uit die iets te vertellen hebben. Makers die durven, inspireren of ontroeren. Muziek die nazindert. Woorden en beelden die blijven hangen.

Maar we creëren vooral momenten die je deelt. Tussen artiest en publiek. Tussen bekenden en onbekenden. Tussen hier en elders.

Welkom in seizoen 2026–2027.

Welkom in Cultuurcentrum Scharpoord!

## TICKETS

Wacht niet te lang en reserveer vanaf dinsdag 9 juni om 8.30 uur je tickets! Dit kan via [cultuur.knokke-heist.be](http://cultuur.knokke-heist.be), 050 63 04 30 of aan de balie van Cultuurcentrum Scharpoord.

Alle voorstellingen vinden plaats in Cultuurcentrum Scharpoord, tenzij anders vermeld.

Kom je met 10 of meer personen? Dan geven we je groepskorting van € 3 per ticket, bij eenzelfde aankoop en bij afrekening onder 1 klant m.u.v. gastvoorstellingen.

## FAMILIEVOORSTELLINGEN



Zie je de monstertjes in onze brochure? Ontdek alle knotsgekke familievoorstellingen voor kleine kids, jonge spoken en coole teens

in en rond ons cultuurcentrum! De allerkleinsten mogen nadien tekenen, kleuren of knutselen. Ze kunnen ook hun energie kwijt in de tuin of chillen met een drankje en heerlijke pannenkoek in CaféCultuur.

## UitPAS

In ruil voor 15 gespaarde UitPAS-punten krijg je € 3 korting bij aankoop van een ticket voor één van onze voorstellingen (geen gastvoorstellingen, Huisgebroed, losse filmtickets of Spruitjesfestival).

# KAL DEN DE R 26-27

## VOORSTELLINGEN

Dit zijn allemaal UITPAS-activiteiten. **UITPAS**

### SEPTEMBER

do 24 sept	<b>Alex Agnew</b> - No More Heroes	humor	p.8
vr 25 sept	<b>Alex Agnew</b> - No More Heroes	humor	p.8

### OKTOBER

vr 09 okt	<b>Tutti Fratelli</b> - Hero Ni ॐ Ni Hero	muziektheater	p.9
za 10 okt	<b>Opera Ballet Vlaanderen</b> - Bartók / Beethoven / Schönberg	dans	p.10
do 15 okt	<b>Kamal Kharmach</b> - Mag ik even? 2026	humor	p.11
vr 16 okt	<b>Compagnie Cecilia</b> - Testament	theater	p.12
vr 23 okt	<b>Wannes Cappelle</b> - Verstaanbaar	cabaret	p.14
za 24 okt	<b>Bruno Vanden Broecke</b> - Confessie	theater	p.15

### NOVEMBER

zo 01 - wo 04 nov	<b>Spruitjesfestival</b>	familie	p.16
do 05 nov	<b>Lap</b> - Binnensteboven	familie	p.17
vr 06 nov	<b>Circumstances</b> - Beyond	circus / familie	p.18
vr 13 nov	<b>Mohsin Abbas</b> - Moh?!	humor	p.19
za 14 nov	<b>Udo Mechels e.a.</b> - 100 Jaar Kleinkunst	muziek	p.20
vr 20 nov	<b>Grof Geschud</b> - Vieren	cabaret	p.21
za 21 nov	<b>Veerle Baetens &amp; Bo Spaenc</b> - Hier, ik als keizerin	muziektheater	p.22
zo 22 nov	<b>Karin Bloemen</b> - Solo	muziek	p.23
za 28 nov	<b>Robrecht Vanden Thoren</b> - Ten minste houdbaar tot	humor	p.24
zo 29 nov	<b>De Proefkonijnen</b> - Piet is verliefd	familie	p.25

### DECEMBER

za 05 dec	<b>Jan Jaap van der Wal</b> - Amor Fati	humor	p.26
vr 11 dec	<b>Klaas</b> - Tijd voor mij	muziek	p.27
zo 13 dec	<b>Della Bosiers</b> - Grande Dame van het (Vlaamse) luisterlied	zondagsconcert	p.28
za 19 dec	<b>Janne Desmet &amp; Tania Van Der Sanden</b> - Tiramisu	theater	p.29
zo 20 dec	<b>fABULEUS</b> - Een koud kunstje	familie	p.30
zo 27 dec	<b>Scala &amp; Kolacny Brothers</b> - Scala 30	muziek	p.31

## JANUARI

zo 03 jan	<b>Tal en Thee</b> - Rapsodie	familie	p.32
vr 08 jan	<b>DAAN</b> - Crooner	muziek	p.33
za 09 jan	<b>Simone Milsdochter</b> - Ikwilhetenikwilhetnu	theater	p.34
za 16 jan	<b>Michael Van Peel</b> - Farce Majeure	humor	p.35
zo 17 jan	<b>Vlaams Muziek Theater</b> - From Vienna to Broadway	muziek	p.36
za 30 jan	<b>Jef Neve</b> - Stories Without Words	muziek	p.37
zo 31 jan	<b>Willy Sommers</b> - Parfum d'amour	muziek	p.38

## FEBRUARI

vr 05 feb	<b>Rosalie Custers</b> - Vaas	cabaret	p.39
za 06 feb	<b>Klassiek Leeft Vurig</b>	muziek	p.40
za 13 feb	<b>Klassiek Leeft Vurig</b>	muziek	p.40
zo 14 feb	<b>Koen Crucke</b> - Chansons d'Amour	zondagsconcert	p.41
vr 19 feb	<b>Opbrouck &amp; Dierendonck</b> - Vleesch	muziektheater	p.42
za 20 feb	<b>Klassiek Leeft Vurig</b>	muziek	p.40
zo 21 feb	<b>Klein Drama</b> - Huis man	familie	p.43
za 27 feb	<b>Circus Ronaldo</b> - Solo	circus	p.44
za 27 feb	<b>Klassiek Leeft Vurig</b>	muziek	p.40
zo 29 feb	<b>Circus Ronaldo</b> - Solo	circus	p.44

## MAART

do 04 mrt	<b>Lisa Jordens</b> - Zing	muziek	p.45
vr 05 mrt	<b>Berlin &amp; NTGent</b> - True Copy	theater	p.46
za 06 mrt	<b>Chamber Choir Flanders</b> - Earth Song	muziek	p.47
za 13 mrt	<b>DE HOE</b> - Inter:View	theater	p.48
za 20 mrt	<b>Opéra de Lille</b> - María de Buenos Aires	opera	p.49
vr 26 mrt	<b>Jelle Cleymans</b> - Altijd honger	muziek	p.50
za 27 mrt	<b>Één Zee</b> - Tramlijn Begeerte	theater	p.51

## APRIL

za 03 apr	<b>Emiliano Cedillo</b> - De armoede van de armen maakt de rijkdom van de rijken	circus	p.52
zo 04 apr	<b>Het Scheldeoffensief</b> - Piedestal	circus / familie	p.53
vr 09 - zo 11 apr	<b>Leeft Nu</b>	muziek / bespiegelingen	p.54
zo 11 apr	<b>Wim Helsen</b> - Welkom ongemak	humor	p.54
wo 14 apr	<b>Janne Desmet e.a.</b> - Moeder Theresa was razend!	theater	p.55
zo 18 apr	<b>Wilfried Van den Brande e.a.</b> - Cole Porter in Parijs	zondagsconcert	p.56
za 24 apr	<b>Belpop Bonanza</b> - Songfestival Special	muziek	p.57

## MEI

Zo 02 mei	<b>Stones 65</b> - Rock 'n roll never dies		p.58
-----------	--	--	------

## HUISGEBROED

Dit zijn allemaal UITPAS-activiteiten. **UITPAS**

vr 04 dec	<b>Theatergroep Helegans</b> - Bar Bardo	theater	p.60
za 05 dec	<b>Theatergroep Helegans</b> - Bar Bardo	theater	p.60
vr 30 apr	<b>Avenoir</b> - Je brood of je leven	theater	p.61
za 01 mei	<b>Avenoir</b> - Je brood of je leven	theater	p.61

## TE GAST

do 03 sept	<b>Musicalgroep Milo</b> - Legally Blonde	musical	p.63
vr 04 sept	<b>Musicalgroep Milo</b> - Legally Blonde	musical	p.63
za 05 sept	<b>Musicalgroep Milo</b> - Legally Blonde	musical	p.63
zo 06 sept	<b>Musicalgroep Milo</b> - Legally Blonde	musical	p.63
do 10 sept	<b>Musicalgroep Milo</b> - Legally Blonde	musical	p.63
vr 11 sept	<b>Musicalgroep Milo</b> - Legally Blonde	musical	p.63
za 12 sept	<b>Musicalgroep Milo</b> - Legally Blonde	musical	p.63
vr 18 sept	<b>Diné</b> - Façade	muziektheater	p.64
za 19 sept	<b>Diné</b> - Façade	muziektheater	p.64
vr 30 okt	<b>Stefan Paridaen, Piet Kusters, Kurt Demey</b> - Bewonderd	theater	p.65
wo 11 nov	<b>Rajhans Orchestra</b> - Rajhans	muziek	p.65
do 10 dec	<b>KTKH</b> - Moord in Scharpoord	komedie	p.66
vr 11 dec	<b>KTKH</b> - Moord in Scharpoord	komedie	p.66
za 12 dec	<b>KTKH</b> - Moord in Scharpoord	komedie	p.66
wo 27 jan	<b>Marnixring Knokke-Heist De Blinckaert</b> - Jeugdpoëziefest	poëzie	p.67
vr 12 feb	<b>KSA</b>	show	p.67
za 13 feb	<b>KSA</b>	show	p.67
zo 07 mrt	<b>MAAK</b> - Leerlingenconcert	concert	p.67
do 18 mrt	<b>KTKH</b>	theater	p.67
vr 19 mrt	<b>KTKH</b>	theater	p.67
za 20 mrt	<b>KTKH</b>	theater	p.67
za 10 apr	<b>Matt T Mahony</b> - All That Jazz	concert	p.67
vr 16 apr	<b>Koninklijke Harmonie Sint-Cecilia Heist</b> - Lenteconcert	concert	p.68
za 17 apr	<b>Koninklijke Harmonie Sint-Cecilia Heist</b> - Lenteconcert	concert	p.68
vr 14 mei	<b>Dansgroep Heliopsis</b> - Opus 2027: Heliopsis' Library	dans	p.68

# V O O R S T E E L L I N

za 15 mei	<b>Dansgroep Heliopsis</b> - Opus 2027: Heliopsis' Library	dans	p.68
zo 16 mei	<b>Dansgroep Heliopsis</b> - Opus 2027: Heliopsis' Library	dans	p.68
vr 08 mei	<b>MAAK</b> - Musical	musical	p.69
za 22 mei	<b>MAAK</b> - Dans	dans	p.69
zo 23 mei	<b>MAAK</b> - Dans	dans	p.69

## PRAKTISCH

70

# GEN



HUMOR

## NO MORE HEROES

TRY-OUT

Alex Agnew

DO 24 EN  
VR 25 SEPTEMBER ■ 20 UUR

Alex Agnew is een monument in de Belgische comedywereld.

Sinds hij in 2003 als eerste Belg de jury- en publieksprijs won op het Leids Cabaret Festival, groeide hij uit tot één van de meest spraakmakende stemmen van zijn generatie op het podium.

Als eerste comedian in België en West-Europa vulde hij in 2011 vijf keer een uitverkocht Sportpaleis (nu Afas Dome), een stunt die hij in de jaren nadien nog enkele keren zou herhalen.

Vlijmscherpe humor, messcherpe analyses, rauw, luid, scherp en doordrenkt met popcultuur, muziek en maatschappijkritiek, met een timing waar je u tegen zegt. Een stijl waarmee hij al jaren theaters, arena's en Afas Domes doet vollopen en daveren.

Ben jij klaar voor NO MORE HEROES?

Alex speelt deze try-outs in aanloop van de première in de AFAS Dome op 8 oktober. Deze voorstelling is helaas al uitverkocht. Je kan je wel nog op de wachtlijst zetten.

TICKET

€ 25



MUZIEKTHEATER EN KORTFILM

## HERO NI यं NI HERO

Tutti Fratelli

VR 9 OKTOBER ■ 20 UUR

'Hero Ni यं Ni Hero' vertelt het verhaal van enkele jongeren met bijzondere krachten. Zo kan iemand de gevoelens van anderen ruiken, beschikt de ene over het vermogen onzichtbaar te worden in gênante situaties en kan een ander met één hand een SUV optillen ... Krachten die misschien wel nodig zijn in deze tijden. Omdat we vandaag allemaal een held moeten zijn toch?

Fasten your seatbelts en laat je onderdompelen in een vuurwerk aan magie en ongekende krachten die de wereld, wie weet, zullen veranderen ...

De Giovani Fratelli slaan opnieuw de handen in elkaar, samen met rasartiesten Evelien Bosmans en Daphne Wellens, in een regie van Nico Sturm.

Van en met alle jongeren van Tutti Fratelli. Vrij naar Middernachtskinderen van Salman Rushdie.

Voor dit theaterconcert presenteert het gezelschap de kortfilm 'Let Me Be'.

In 2024 startte Tutti Fratelli met een filmtraject voor en door de jongeren, de Giovani Fratelli, onder de professionele begeleiding van filmmaker Manuel Janssens en oude rot in het vak Peter Horsten. Hieruit groeide het scenario voor deze kortfilm: een rock-'n-roll roadtrip door het hoofd en de dromen van 'Emma', een meisje met een beperkt zicht, maar met de blik op oneindig.

"Mes yeux dans tes yeux. Je suis heureux." - Francis Picabia

TICKET

€ 12 / UITPAS € 3 korting voor 15 punten



DANS

## BARTÓK / BEETHOVEN / SCHÖNBERG

Opera Ballet Vlaanderen

ZA 10 OKTOBER ■ 20 UUR ■ OPERA ANTWERPEN

Drie mijlpalen uit het oeuvre van Anne Teresa De Keersmaeker

Wat gebeurt er wanneer een choreograaf drie muzikale monumenten onder handen neemt? In Bartók / Beethoven / Schönberg plaatst Anne Teresa De Keersmaeker drie vroege choreografieën naast elkaar. Ooit gemaakt voor haar gezelschap Rosas, op muziek van Béla Bartók, Ludwig van Beethoven en Arnold Schönberg. Drie componisten, drie werelden.

Eerst Bartók. Met zijn Vierde Strijkkwartet zette De Keersmaeker in 1986 haar eerste stap richting 20e-eeuwse klassieke muziek. Geen makkelijke kost, het zijn complexe ritmes en gelaagde harmonieën. En toch: in de choreografie duikt precies daar de dans op. Speels en strijdvaardig.

Dan Die Grosse Fuge (1992). Zes dansers gaan de strijd aan met de zwaartekracht in een uitgesproken 'mannelijk'

bewegingsvocabularium. Waar vertrekt dat uit? Uit Beethovens muziek, waar verschillende melodieën tegelijk lopen en zich strak in elkaar verstrengelen.

Tot slot Verklärte Nacht (1995). Een schaamteloos romantisch liefdesverhaal. Een man. Een vrouw. Tegenstrijdige gevoelens die langzaam openliggen. Alles op muziek van Schönberg.

De dansers van Opera Ballet Vlaanderen brengen deze grootschalige versies op scène, live begeleid door de musici van het huis. Kijk je naar dans? Of luister je met je ogen? Hier valt dat verschil even weg.

**TICKET**

€ 63 / incl busrit en inleiding ter plaatse  
17.15 uur vertrek bus naar Opera Antwerpen  
/ terug in Knokke-Heist rond 23.30 uur



HUMOR

## MAG IK EVEN? 2026 TRY-OUT

Kamal Kharmach

DO 15 OKTOBER ■ 20 UUR

De koude oorlogen zijn terug, maar ze zijn nog nooit zo warm geweest.

2026 is nu al een van de zotste jaren in de 'conference geschiedenis': presidenten die worden ontvoerd in Venezuela, burgers die in de VS worden neergeschoten door anti-migratieagenten, Oekraïne en Rusland die haasje over spelen met drones. Het zijn turbulente tijden.

In België is het niet veel beter. Theo Francken die denkt dat hij Rambo aan het spelen is. Zuhail Demir die meer ruzie heeft met scholieren dan Trump met Iran. En Bart De

Wever die in het buitenland meer scoort dan Ruben van Gucht bij vrouwen.

Gelukkig is Kamal Kharmach daar. De man die in al die ellende brandstof vindt om er een geweldige avond van te maken, want hoe harder het in de wereld is om te wenen, hoe harder je moet huilen van het lachen bij Kamal.

Kom kijken, het wordt hilarisch. Een beetje zoals onze BTW-regels.

**TICKET**

€ 18 / UITPAS € 3 korting voor 15 punten



© Sam David

THEATER

## TESTAMENT

Compagnie Cecilia

VR 16 OKTOBER ■ 20 UUR  
19.15 UUR INLEIDING DOOR  
HET GEZELNSCHAP

“Een erfenis is meer dan geld”

Een zus en twee broers komen samen in het huis waar hun vader op sterven ligt. Terwijl ze waken, maken ze de balans op van hun jachtige levens. Even ontsnapt aan de waan van de dag schemert het ongedwongen samenzijn van hun jeugd opnieuw door. Maar wat blijft er nog over van wat ze als kind met elkaar deelden?

Een voorstelling over onvoorwaardelijke familiebanden en onvermijdelijke breuklijnen, over de dynamiek van gezinnen en over wat we elkaar, gewild of ongewild, nalaten. Want een erfenis is meer dan geld.

Regisseur Peter Monsaert brengt zijn blik op families en verborgen verhalen naar het theater en doet dat met Janne Desmet, Titus De Voogdt & Dominique Van Malder. Drie spelers die bekend staan om hun ontwapenende eerlijkheid en vermogen om pijn te verlichten met de lach.

TICKET

€ 18 / UITPAS € 3 korting voor 15 punten

## CABARET

**VERSTAANBAAR**

Wannes Cappelle

**VR 23 OKTOBER  
20 UUR**

Een aaneenschakeling van problemen, dat is het leven van Wannes Cappelle. En voor je je verlustigt in leedvermaak: het jouwe is geen haar beter. Daar raakt een mens al eens door ontmoedigd. En dat is verstaanbaar. Maar als problemen hebben volstrekt normaal is, wat is dan eigenlijk het probleem?

Zo. Dit raadsel heeft Wannes alvast ontrafeld. Meer van dat, en nog heikelere kwesties lost hij hoogstpersoonlijk voor jou op. Al sprekend en al zingend, met de glimlach of met een zucht. Maar één ding moet je wel verstaan: na het zien van deze voorstelling zal je leven nooit meer hetzelfde zijn. En wie kan aantonen dat zijn leven nadien precies hetzelfde is als vroeger, krijgt zijn geld terug.

Wannes Cappelle toont zich als frontman van Het Zesde Metaal al meer dan twintig jaar als een rake observator. Zijn eerste stappen zette hij echter in comedy. In 2002 won hij samen met Dries Helsens de pers- en de publieksprijs op Humorologie. Later vond zijn komisch talent een uitlaatklep in het schrijven van scenario's voor televisiereeksen als Bevergem en Grond. In zijn eerste onemanshow wordt Wannes gecoacht door Wouter Deprez.

**TICKET**

€ 25 / UITPAS € 3 korting  
voor 15 punten

© Jonas Lampens



## THEATER

**CONFESSIE**Bruno  
Vanden Broecke**ZA 24 OKTOBER  
20 UUR**

Lasse Vonck is als jonge kunstenaar door pers en publiek tot wonderkind uitgeroepen en geprezen.

Dertig jaar later is dat niet meer het geval.

Dat de mensen hem met de jaren vergeten zijn, kan hij nog verdragen. Maar hij is op de dool. Hij zoekt een doel, zin.

Op een doffe lentedag is Lasse bij het ontwaken zodanig vervreemd van zichzelf dat hij niet meer goed weet wie hij is. Hij kan zelfs niet meer spreken.

Confessie is een nieuwe theatertekst en monoloog geïnspireerd op het tijd- en weergalozes verhaal De Gedaanteverwisseling van Franz Kafka. Het schetst een portret van de mens als stil protest.

Spel: Bruno Vanden Broecke / tekst en regie: Raven Ruëll

**TICKET**

€ 18 / UITPAS € 3  
korting voor 15 punten



© Fred Debrock



FAMILIE

## SPRUITJESFESTIVAL

ZO 1 - WO 4 NOVEMBER ■ 11 - 18 UUR 🐛

Iedereen opgelet! In de herfstvakantie, van zondag 1 t.e.m. woensdag 4 november, ben je van harte welkom op het Spruitjesfestival in en rond Cultuurcentrum Scharpoord.

Met super veel enthousiasme organiseren we 4 dagen vol muziek, kunst, circus, theater, workshops, animatie én films! Uiteraard met een smakelijk hapje en lekker drankje. Stip de data alvast aan in je agenda.

Het volledige programma vind je binnenkort op: [cultuur.knokke-heist.be/spruitjesfestival](http://cultuur.knokke-heist.be/spruitjesfestival) of in het Spruitjes-programmaboekje dat je na de zomer vindt in Cultuurcentrum Scharpoord.

TICKET

€ 5



FAMILIE 6+

## BINNENSTEBOVEN

Lap

DO 5 NOVEMBER ■ 15 UUR 🐛

Heb je ook het gevoel dat alles altijd maar doorraast in turbotempo? Opstaan, aankleden, ontbijten, naar school gaan, hobby's, slapen en alles weer opnieuw.

Maar wat als we die gewoontes helemaal door elkaar schudden?

Wat als maaltafels plots verdwijnen?

Vieruurtjes het enige eten van de dag zijn?

Huiswerk zich verstoopt?

Wat als je alleen nog ondersteboven kan wandelen?

In de lucht kan vallen?

Armen benen worden en schoenen perfect passen op je hoofd?



Is dit vreemd?

Of juist verrassend herkenbaar ...

Drie spelers nemen je mee in een visuele en absurde dansvoorstelling; een trip vol optische illusies, fysieke humor en onverwachte wendingen.

Voor kinderen en grote mensen van 6 tot 106 jaar, die graag samen de regels van de dagelijkse routine op hun kop zetten.

TICKET

€ 8 / UitPAS € 3 korting voor 15 punten



CIRCUS / FAMILIE 8+

## BEYOND

### Circumstances

VR 6 NOVEMBER ■ 20 UUR 

Een dynamische, opzweepende en tegelijk ook poëtische circus- en dansvoorstelling die onze limieten aftast, uitdaagt en tenslotte overbrugt.

'Beyond' trekt je mee in een wereld waar grenzen letterlijk en figuurlijk verschuiven. Zes artiesten, elk een meester in hun vak. Ladderlopen, acrodans, acrobike, partneracrobatie of (paal)dans. Samen vormen ze een team dat grenzen aftast ... en overbrugt.

Op het podium bouwen ze met ladders constructies die je hart even doen stilstaan: boogsculpturen, draaiende kranen, hoog boven de grond. Elke beweging telt. Elke seconde maakt het verschil. Ze drijven elkaar tot het uiterste. Spannender dan je ooit had gedacht.

Maar Beyond gaat niet alleen over hoogte of kracht. Het gaat over kwetsbaarheid, over absurditeit en over de magie van samenwerken. Over hoe we door elkaar

te vertrouwen verder komen dan alleen. En ja ... soms dansen we daarbij gewoon op de ladders van onze verbeelding.

Voor iedereen vanaf 8 jaar, grote mensen ook welkom!

**TICKET**

€ 12 / UITPAS € 3 korting voor 15 punten



HUMOR

## MOH?!

### Mohsin Abbas

VR 13 NOVEMBER  
20 UUR

"Moh?!" is de allereerste zaalshow van één van de meest pittige comedytalenten van het moment.

Mohsin vertelt over zijn jeugd aan het zèetje, zijn Pakistaanse roots, zijn wilde jaren als student in Gent en zijn avonturen in alle uithoeken van Vlaanderen. Toen ontmoette hij overigens ook de vrouw van zijn leven, met wie hij twee prachtige zoontjes kreeg.

Tijdens deze voorstelling maak je kennis met Mohsin in al zijn facetten: ergens tussen de Venetiaanse Gaanderijen, Ibiza en Bollywood in. Verwacht geestige comedy, snedige grappen en vooral één brok aanstekelijke energie. Mocht de naam Mohsin Abbas niet meteen een belletje doen rinkelen dan komt dat omdat je hem nog nooit aan het werk hebt gezien.

**TICKET**

€ 25 / UITPAS € 3 korting voor 15 punten



© Sarah Vanheuverzwijn



MUZIEK

## 100 JAAR KLEINKUNST

Udo Mechels, Erik Goossens, Ann Van Den Broeck, Mathieu Engels

ZA 14 NOVEMBER ■ 20 UUR

Een eeuw aan verhalen en muziek uit België en Nederland.

Vier gerenommeerde artiesten, Erik Goossens, Udo Mechels, Ann Van den Broeck en Mathieu Engels, presenteren een zorgvuldig samengestelde selectie van de meest iconische kleinkunstheders van de afgelopen eeuw.

Dit concert eert de grote namen zoals Wim Sonneveld, Boudewijn de Groot, Ramses Shaffy en Willem Vermandere. Hun repertoire vertelt de evolutie van het genre: van nostalgische melodieën tot de protestnummers die de jaren '60 en '70 markeerden en de tijdloze werken die ook vandaag nog hun invloed doen gelden.

100 Jaar Kleinkunst brengt een hommage aan de liedjes die generaties hebben geraakt en viert de kracht van kleinkunst als drager van verhalen, tradities en emoties.

TICKET

€ 24 / UiTPAS € 3 korting voor 15 punten



CABARET

## VIEREN TRY-OUT

Grof Geschud

VR 20 NOVEMBER ■ 20 UUR

Grof Geschud is terug met de nieuwe voorstelling VIEREN. Nummer vier alweer.

En ja, er valt van alles te vieren: er zijn kinderen, een stevig dak boven het hoofd en de relatie tussen de twee is stabiel en nu ze zijn gepromoveerd van exen tot elkaars extended family.

Oké, dat Myrthe de meter werd van Landers kind en Lander vervolgens niet eens aanwezig mocht zijn op de bruiloft van Myrthe, was misschien wel een dingetje. Maar daar is Lander gelukkig totaal niet verbitterd over. Hij heeft namelijk een USB-stick gekregen met de trouwdienst. Die hij overigens nog steeds niet heeft bekeken (aldus Myrthe).

Grof Geschud duikt in 'Vieren' op hun gekende bloedeerlijke manier in de nieuwe spanningen in hun leven.

Wanneer laat je je verleden met je exen los en waar begint de vriendschap? Hoe compenseer je het gemis van je bloedbandfamilie bij het opvoeden van een nieuw leventje? En als die familie er wel is, en behoorlijk aanwezig, vieren we dan koste wat kost die familieband of laten we het beter vieren? Want je weet wat ze zeggen. Het leven is een feestje, je moet alleen zelf je familie ophangen.

*"Bijna perfect cabaret (...) volgroeide kinders voor wie cabaret pure overlevingskunst is"* - Knack Focus

*"Dit zijn rechtstreekse erfgenamen van Kommil Foo"* - \*\*\*\* Het Parool

Van en met: Lander Severins & Myrthe van Velden

TICKET

€ 15 / UiTPAS € 3 korting voor 15 punten

## MUZIEKTHEATER

**HIER, IK ALS KEIZERIN****MOLENSTRAAT 103/BUS 5**

Veerle Baetens &amp; Bo Spaenc

**ZA 21 NOVEMBER ■ 20 UUR**

Minnie Maes is klein en grijs. Heel grijs. Eigenlijk de grijste muis die er is.

Ze laat geen sporen na, zo miniem is Minnie.

In een wereld die steeds harder en lelijker wordt, of zoals zij zegt hardelijker, trekt Minnie zich terug. In Molenstraat 103 bus 5 is zij keizerin. Daar zwaait ze de scepter. Daar brandt ze haar muzigheid weg en regeert haar gemoed. En anders? Kop eraf.

Maar mag ze vuurspuwen in een wereld die al brandt?

Of wordt ze dan wat ze veraschuwt: een jager, een verjager, een kolonist?

Wordt ze die man op imperialistische zegetocht, met enkel verschroeide aarde in zijn kielzog? En wie heelt dan de wonden?

Veerle Baetens en Bo Spaenc zoeken naar een mogelijk antwoord. Veerle belichaamt Minnie. Ze geeft haar een stem. Bo's muziek weeft zich door haar woorden en vormt een tweede stem in Minnie's universum.

Hier, ik als keizerin is een muzikale monoloog over eenzaamheid, macht en twijfel. Over hoe luid het klinkt in een hoofd dat te veel voelt. Over de angstaanjagende én bevrijdende daad van ruimte innemen. En over wat er gebeurt wanneer de wereld onverwacht weer voor je deur staat.

**TICKET**

€ 18 / UITPAS € 3

korting voor 15 punten

**BIJ DE BUREN****MUZIEK****KARIN BLOEMEN SOLO**

Karin Bloemen

**ZO 22 NOVEMBER ■ 15 UUR**  
**LEDELTHEATER OOSTBURG (NL)**

Neerlands diva Karin Bloemen, cabaretière, zangeres en actrice staat in het theater zelden alleen op het podium. Bijna altijd staat er een band, pianist, koortje of medeartiest naast of achter haar.

Deze keer doet ze het solo. Of bijna toch. Muziek blijft erbij, via begeleidende banden. Daarop grijpt ze terug naar werk uit haar lange carrière. Je hoort vanalles passeren: van haar eigen band tot de piano van Cor Bakker, van Amsterdam Sinfonietta tot het Metropole Orkest. Natuurlijk krijgen ook conferences uit eerdere voorstellingen opnieuw een plek.

Kortom, een namiddag 'down memory lane' voor de echte liefhebber!

**TICKET**

€ 29 / incl busrit en pauzedrankje / 14 uur vertrek bus naar Ledeltheater Oostburg / terug in Knokke-Heist rond 18.30 uur

## TEN MINSTE HOUDBAAR TOT

Robrecht Vanden Thoren

ZA 28 NOVEMBER • 20 UUR

Robrecht kijkt naar zijn lief. Daar zit ze, koptelefoon op, duim op het scherm, waarschijnlijk op zoek naar babyspullen. Ze wil een kind. Ze staan op het punt om dat avontuur aan te gaan. De laatste strip is uit de verpakking, de hormonen zoeken hun ritme, het leven is klaar voor de volgende stap. Gewoon, zoals het hoort.

Afgezien van zijn terugtrekkende haarlijn lijkt alles voor Robrecht in orde. Hij heeft een job, een vriendin, een leven dat soepel draait.

Maar toch is er die onrust: de wereld om hem heen raast. Oorlog, klimaat, de losgeslagen medemens. En dan is er nog die andere twijfel, de liefde zelf. Hij wordt zo makkelijk verliefd, wat als hij het niet kan volhouden? Wat als hij straks, midden in de storm, niet meer weet hoe hij moet blijven staan? De toekomst wankelt als een zatlap.

Gooit hij vanavond alles overboord?

Van en met: Robrecht Vanden Thoren & pingpongpartner Mich Walschaerts (Kommil Foo)

TICKET

€ 18 / UITPAS € 3 korting voor 15 punten



## PIET IS VERLIEFD

De Proefkonijnen

ZO 29 NOVEMBER • 15 UUR 

Muziek Piet zingt plots alleen nog maar romantische liedjes in plaats van vrolijke Sinterklaasliedjes. Wat is er toch met hem aan de hand?

Dokter Piet onderzoekt hem van top tot teen. Hij krijgt geen noot meer door zijn keel en zijn lievelingssnoepjes laten hem koud ... Dat kan maar één ding betekenen. Piet is verliefd.

Een Sinterklaasfeest zonder Sintliedjes is ondenkbaar! Dus de hulp van alle toeschouwers is nodig om de liedjes weer te laten klinken zoals het hoort.

Een gloednieuwe, muzikale en interactieve Sintvoorstelling waarin je zoals steeds heel wat te weten komt over de tradities rond Sinterklaas. Een warme en superleuke mix van nostalgische liedjes en kersverse liefdesgezangen!

Voor alle fans van de Sint van 3 tot 103!

TICKET

€ 8 / UITPAS € 3 korting voor 15 punten



## HUMOR

**AMOR FATI**

Jan Jaap van der Wal

**ZA 5 DECEMBER  
20 UUR**

“Dat is Latijn. Dan weten we zeker dat premier Bart De Wever het goed vindt. Liefde voor het lot. Het lot bracht mij 10 jaar geleden in dit prachtige land, waar het fantastisch leven is, maar waar het ook zo vaak fantastisch misloopt. Ook dat is het lot en ook dat omarm ik met plezier.”

Jan Jaap van der Wal is nu 10 jaar “Vlaming in opleiding” en niet meer weg te denken uit de Vlaamse theaters en televisie. De liefde is wederzijds en om dat te vieren, brengt Jan Jaap zijn grootste show tot nu toe in Vlaanderen.

*“Want of we nu ten onder gaan aan een eventuele oorlog, of aan een begrotingstekort, of we verslikken ons in een garnalkrokot aan de zee; ten onder gaan we toch en laten we het dan maar met een grote glimlach doen.”*

**TICKET**

€ 30 / UITPAS € 3 korting voor 15 punten



© Yves Schepers

## MUZIEK

**TIJD VOOR MIJ**

Klaas

**VR 11 DECEMBER - 20 UUR  
HET PAKJESHUIS LIPPENSLAAN**

KLAAS, dat is Klaas Delrue, de zanger en frontman van Yevgueni.

Onder niets meer of minder dan zijn voornaam wil hij in 2026 nog eens solo van zich laten horen. Het solo-album “Tijd voor mij” is bewust een ‘klein plaatje’ geworden waarop KLAAS uitdrukkelijk de singer-songwriter en de ‘bedroom-singer’ in zichzelf op de voorgrond wou zetten.

*“Zowel het album als de optredens zullen eerlijk, ontroerend en recht voor de raap zijn.”*

KLAAS koos deze keer voor het Nederlands. Om de eenvoudige reden dat deze plaat zo persoonlijk mogelijk moest worden. Live gaat hij helemaal “terug naar de essentie”. Alleen op het podium.

Met zijn 10 nieuwe liedjes die niet meer dan een stem, een gitaar en wat versieringen behoeven. Met de verhalen erachter en met hommages aan zijn helden. En ongetwijfeld een paar solo-versies van Yevgueni-pareltjes. Wie het ooit gezien of gehoord heeft, weet dat het werkt.

En dat het bijzonder zal zijn.

**TICKET**

€ 18 / UITPAS € 3 korting voor 15 punten



© David Samyn



© Bart Schelkens

ZONDAGSCONCERT

## GRANDE DAME VAN HET (VLAAMSE) LUISTERLIED

Della Bosiers

ZO 13 DECEMBER ■ 11 UUR

Della Bosiers is een chansonnière pur sang, diepgeworteld in de traditie van het Franse en Europese chanson. Al 45 jaar staat ze op de planken. In Vlaanderen hoorde ze lange tijd bij de weinige vrouwelijke singer-songwriters.

Ook Ramses Shaffy merkte haar destijds op. Via hem raakte ze eerst in Nederland bekend, als vertolkster van haar eigen liedjes. Met nummers als Fleur de Buda, Jefke, Horizontaal en Mensen van 18 met Wim De Craene drukte ze haar stempel op het Nederlandstalige luisterlied. Haar platen waren misschien niet voor het grote publiek, maar vooral voor de fijnproevers.

Wat haar zo bijzonder maakt? Della's literaire finesse en haar loepzuivere beheersing van het Nederlands. Niet toevallig won ze twee keer de prestigieuze Tien voor Taal-pen.

TICKET

€ 15 / incl. pauzedrankje & hapje  
UitPAS € 3 korting voor 15 punten



© Diego Franssens

THEATER

## TIRAMISU

Janne Desmet &  
Tania Van Der Sanden

ZA 19 DECEMBER ■ 20 UUR

De relatie tussen twee zussen verandert abrupt wanneer de oudste met veel flair aankondigt dat ze niet langer wil leven. Ze weet nog niet precies hoe dat 'niet leven' eruit moet zien, want doodgaan vindt ze doodeng. Toch is ze ervan overtuigd dat ze wil ophouden te bestaan, of toch bijna.

De jongste zus, die het ook zonder deze existentiële bom al druk genoeg had, neemt noodgedwongen de rol van mantelzorgster op zich. Vastbesloten om haar zus op andere gedachten te brengen, doet ze er alles aan om te bewijzen dat het leven de moeite waard is en dat hoop en schoonheid op de meest onverwachte plekken te vinden zijn.

De titel verwijst niet toevallig naar de oorspronkelijke betekenis van tiramisu: til me op, trek me omhoog. Net als het dessert staat de voorstelling symbool voor troost, zachtheid en de wankele pogingen om iemand boven water te houden.

Een tragikomische voorstelling die zware vragen stelt zonder het licht te verliezen.

TICKET

€ 18 / incl. nabespreking in de schouwburg  
UitPAS € 3 korting voor 15 punten

## EEN KOUD KUNSTJE

FABULEUS

ZO 20 DECEMBER  
15 UUR



Een ijsbeer zit vast op het dak van een bibliotheek. Een superstorm heeft de wereld onder water gezet. De mensen zijn net op tijd gevluht naar een andere planeet.

Alleen achtergebleven leert de ijsbeer zichzelf lezen. Hij heeft vier boeken kunnen redden. Hoe maak ik vuur? Rollerskaten for Dummies; 1000 waanzinnige weetjes over de Noordpool en een strip (om tussendoor te relaxen).

In deze theatervoorstelling voor iedereen van 6 tot 106 jaar kruipt artistieke duizendpoot Matthias Van de brul in de huid van een avontuurlijke ijsbeer met een bibkaart.

Een vrolijke en magische voorstelling over liefde voor verbeelding, de wereld en het leven.

TICKET

€ 8 / UITPAS € 3 korting voor 15 punten



MUZIEK

## SCALA 30

Scala & Kolacny Brothers

ZO 27 DECEMBER ■ 20 UUR  
SINT-MARGARETAKERK

Kom en vier met ons 30 jaar muzikale pracht tijdens Scala 30. Een onvergetelijke avond met het wereldberoemde meisjeskoor, onder de meesterlijke leiding van de gebroeders Kolacny.

Laat je betoveren door adembenemende, unieke herinterpretaties van iconische pop- en rockklassiekers. Tot leven gebracht door pure, harmonieuze stemmen, meeslepende pianobegeleiding en verfijnde visuele en choreografische elementen. De extra live drum zal je hart in vuur en vlam zetten. Elke noot is zorgvuldig gecreëerd om te verrassen, te raken en te inspireren.

Na hun uitverkocht concert in december 2024 keren de stemmen van Scala & Kolacny Brothers terug naar Knokke-Heist. Mis deze unieke jubileumtour niet en sluit 2026 af met een fantastisch concert in de Sint-Margaretakerk.

TICKET

€ 30 rang 1 / € 25 rang 2 / € 20 rang 3 / UITPAS € 3 korting voor 15 punten

# RAPSODIE

Tal en Thee

ZO 3 JANUARI - 15 UUR 

Raps is muzikant. En knutselaar. Hij timmert liedjes en bouwt melodietjes.

Telkens wanneer hij een nieuw deuntje speelt komen de zon, de maan en de sterren op.

Maar nooit eerder kwam er uit zijn liedjes een jongetje tevoorschijn ...

De makers Maarten, Robbe en Evelyne creëren weer een fantastische voorstelling voor iedereen van 3 tot 103. Ze bouwen daarvoor een zorgvuldig knutselwerk met poppen en een vindingrijk decor. Met zijn uitgebreide instrumentarium geeft muzikant Toon het startschot voor alles wat je te zien en te horen krijgt.

Rapsodie is een visueel rijke voorstelling over hoe je een hele wereld bij elkaar kan spelen, ook wanneer het buiten regent.

TICKET

€ 8 / UITPAS € 3 korting voor 15 punten



MUZIEK

# CROONER DAAN

VR 8 JANUARI - 20 UUR

Al 30 jaar verrast DAAN zijn trouw publiek met een wervelwind aan muzikale genres, van pop noire tot indie rock, electro tot country, beats & ballades. In het Engels, soms in het Frans en zelfs in het Nederlands.

Wie op zoekt gaat naar de rode draad, ontdekt in 'Crooner' wat de songs verbindt. De vaak melancholische én tegelijk humoristische teksten vol visuele metaforen (Daan is dan ook graficus) en een (sturm und) drang om dit om te zetten in bijna barokke muzikale schilderijen.

De intieme setting van een schouwburg geeft Daan de kans om dichterbij het publiek te komen en om de verhalen achter zijn

kleurrijk levensparcours en mysterieuze teksten te delen. De crooner creëert een theatercabaret vol emotie en extase.

Elke avond gebeurt er nét weer iets anders. DAAN interpreteert, naast zijn eigen repertoire van meer dan 300 songs, even graag & origineel zijn favoriete covers, als waren het zijn eigen kinderen.

Van en met Daan Stuyven, Isolde Lasoen & Jean-François Assy

TICKET

€ 30 / UITPAS € 3 korting voor 15 punten



## THEATER

**IK WIL HET EN IK WIL HET NU**

Simone Milsdochter

**ZA 9 JANUARI • 20 UUR**

Ode aan de democratie.

Democratie is een feest. Je mag er zeuren over de muziek, maar ook zelf de playlist samenstellen!

Democratie! Dat betekent vrijheid. Zonder angst je mening kunnen zeggen. Kunnen protesteren. Je kleden zoals je wilt. Liefhebben wie je wilt. Dit is toch wat iedereen wenst?

Maar wat is er mis met democratie? Bedreigingen liggen op de loer. Door quick-fix politici die snelle antwoorden klaar hebben voor ingewikkelde problemen. Maar ook door onszelf. Ja, ook door het volk.

Want heel vaak roepen we: IK WIL HET EN IK WIL HET NU! Maar zo werkt het niet. Zo is politiek niet bedacht, zo is het nooit bedoeld.

Onze democratie is niet perfect. Maar laten we niet het glibberige pad van de antipolitiek inslaan. Laten we betrokken blijven.

Deze lecture-performance brengt geen nieuwe waarheid, wel een noodzakelijke herinnering. Want soms helpt herhaling, om opnieuw te kijken. En scherper te zien.

**TICKET**

€ 18 / UITPAS € 3 korting voor 15 punten

## HUMOR

**FARCE MAJEURE**

Michael Van Peel

**ZA 16 JANUARI • 20 UUR**

Heb je de app al gedownload? De QR-code gescand? Gestemd voor de goei? Ben je goed bezig?

In de beerput van bullshit staat de stront ons aan de lippen. Volwassen worden is doorhebben dat niemand van ons eigenlijk weet waar ie mee bezig is. Zij die beweren van wel, liegen dat ze zwart zien.

Van Peel fileert de tijdsgeest als vanouds. Met lachen en opstaan. We komen er wel door. Ook dat is sterker dan onszelf.

Farce Majeure gaat over macht en overmacht. Over de prutsers die wij allemaal zijn. Want laat je niks wijsmaken, al de rest doet ook maar iets.

**TICKET**

€ 28 / UITPAS € 3 korting voor 15 punten





MUZIEK

## FROM VIENNA TO BROADWAY

Vlaams Muziek Theater

ZO 17 JANUARI ■ 15 UUR

From Vienna to Broadway neemt het publiek mee op een sprankelende muzikale reis. Van de elegante Weense walsen en de rijke traditie van de operette tot de bruisende energie van de grote Broadway-klassiekers.

Onder leiding van dirigent Frank Boonen brengt het professioneel orkest en ensemble een verfijnde selectie van tijdloze melodieën.

Op het podium schitteren drie uitzonderlijke solisten: sopraan Nathalie Denyft (VMT, Barokopera Amsterdam ...), bariton Hans Peter Janssens (The Phantom of the Opera, Les Misérables ...) en acteur

Dirk Lavrysen (Lili en Marleen, Thuis ...). Met hun krachtige stemmen en charme geven zij elke melodie een unieke uitstraling.

Het wordt een dynamische en meeslepende show waarin zang en dans naadloos in elkaar overvloeien. From Vienna to Broadway staat garant voor elegantie, emotie en muzikale passie.

Dresscode glitter and glamour!

**TICKET**

€ 25 / incl. pauzedrankje  
UiTPAS € 3 korting voor 15 punten



MUZIEK

## STORIES WITHOUT WORDS

Jef Neve

ZA 30 JANUARI ■ 20 UUR

### 25 jaar Jef Neve

Pianist en componist Jef Neve nodigt je uit voor een intieme reis vol emotie en verbeelding. In deze nieuwe tour laat hij de kracht van muziek spreken zonder tekst, puur en direct vanuit de piano.

Alleen op het podium, maar met een wereld aan verhalen in zijn spel creëert Neve een unieke ervaring waarin elke noot een nieuw hoofdstuk opent.

Deze concertreeks is bovendien een reflectie op 25 jaar wereldwijd toeren, waarin talloze ontmoetingen en culturele

kruisbestuivingen hem inspireerden tot het creëren van dit album en waar hij ook heel enthousiast over vertelt tijdens het concert.

Verwacht een meeslepende avond, met alleen Jef aan de piano. Meer is er niet nodig, de muziek zegt alles.

**TICKET**

€ 24 / UiTPAS € 3 korting voor 15 punten

## MUZIEK

**PARFUM  
D'AMOUR**

Willy Sommers

**ZO 31 JANUARI ■ 15 UUR**

Herinner je je die tijdloze Franse chansons van Willy Sommers? In 1993 bracht hij Parfum d'amour uit: 12 pareltjes, prachtig vertaald naar het Nederlands door Johan Verminnen. Hits als Babacar (France Gall), Les valse de Vienne (François Feldman), Le premier pas (Claude-Michel Schönberg), Fais-moi une place (Julien Clerc) en Chanson pour une fan kregen een warme Vlaamse touch en raakten rechtstreeks het hart van het publiek.

Nu brengt Willy die parels terug. In een intieme theatersetting, met zijn herkenbare stem vol emotie en nostalgie. Het wordt een avond om bij weg te dromen. Romantiek, herkenning en pure schoonheid.

Kom luisteren naar Willy Sommers die de Franse klassiekers zingt ... zoals alleen hij dat kan, in het Nederlands! Een niet te missen ervaring voor elke liefhebber van het goede chanson.

**TICKET**

€ 33 / UITPAS € 3 korting  
voor 15 punten



© Gwenny Eckels



## CABARET

**VAAS**

Rosalie Custers

**VR 5 FEBRUARI ■ 20 UUR**

Rosalie maakt en speelt cabaret en theater, in een poging de wereld wat liever te maken.

Al van kinds af aan kreeg ze niet alleen de paplepel mee, maar ook de woorden. In VAAS zoekt Rosalie naar een manier om haar hart soms wél op de tong te leggen. Met klare taal, zachte woorden, muziek en warme humor verkent ze in haar eerste cabaretvoorstelling alle kanten van wat ze eigenlijk liever niet, of misschien net wel, toont en laat horen.

VAAS IS ECHT EEN HEEL LELIJK WOORD.

Geen zorgen! BOVENSTAAND STATEMENT IS 100% UITSLUITEND  
GEBASEERD OP GEVOELSMATIGHEID.

*'Een voorstelling vol bloemrijke taal, maar ook breekbaar als een scherf.'* - De Standaard

Van en met Rosalie Custers, Raf Walschaerts, Minou Bosua, Myrthe van Velden,  
Lander Severins, Geert Custers

**TICKET**

€ 12 / UITPAS € 3 korting voor 15 punten



## MUZIEK

## KLASSIEK LEEFT VURIG

ZATERDAG 6, 13, 20 EN 27 FEBRUARI • 20 UUR  
SINT-VINCENTIUSKERK  
RAMSKAPELLE

In Knokke-Heist kijken we elk jaar vol trots uit naar Klassiek Leeft Vurig, het prestigieuze festival dat klassieke muziek en passie samenbrengt in de maand van de liefde. Vier zaterdagen lang laten topmusici uit binnen- en buitenland de sfeervolle kerk van Ramskapelle bruisen van instrumentaal en vocaal vuurwerk.

In december stellen we het programma voor – een muzikale ontdekkingsstocht die belooft te ontroeren en te betoveren. Wij tellen alvast af naar een nieuwe wintereditie vol meeslepende klanken en vurige emoties!

**TICKET**

€ 23 / UITPAS € 3 korting voor 15 punten



## ZONDAGSCONCERT

## CHANSONS D'AMOUR

Koen Crucke

ZO 14 FEBRUARI • 11 UUR

“Ik wou dat ik een traan was, om geboren te worden in jouw ogen, te leven op jouw wangen en te sterven op jouw lippen”

Chansons d'Amour is heerlijk verdwalen in de gevoelens die wij liefde noemen. Muziek recht naar hart en ziel. Liedjes over houden van, over liefhebben, over verlangen.

Liefde spreekt elke taal.

Ze laat zich bezingen in elke vorm en in elke compositie. In een eenvoudig lied, maar evengoed in een groots romantisch meesterwerk. Dat verliefde gevoel fladdert als vlinders in je buik

en laat je hopelijk niet meer los.

Koen Crucke, veelzijdig klassiek tenor, belcanto- en musicalzanger, acteur, tv-persoonlijkheid en rasartiest, laat zich leiden door beroemde liefdesverhalen. Samen met zijn topmusici neemt hij je mee op een uitzonderlijke wandeling door de tuin van liefde, warmte en passie.

**TICKET**

€ 15 / Inclusief pauzedrankje & hapje  
UITPAS € 3 korting voor 15 punten



© Marcel Lenartz

## MUZIEKTHEATER

**VLEESCH**

Opbroeck &amp; Dierendonck

VR 19 FEBRUARI • 20 UUR

Een ode aan de ambacht. Tussen slagersmes en theatertekst.

Twee meesters in hun vak, Opbroeck en Dierendonck, ontmoeten elkaar op het toneel. De acteur en de slager brengen een artistiek eerbetoon aan hun ambacht.

De slager blijkt een sterke verteller, terwijl de acteur een liefhebber is van verfijnde kookkunst. De ene snijdt, de andere vertelt. Allebei drijven ze hun vak tot in het uiterste. Maar ze stellen het ook in vraag, waar nodig. Respect voor stiel, mens, dier en natuur vormt het hart van deze voorstelling.

Vleesch is zintuiglijk muziektheater als een rituele offergang. Poëtisch, grappig en vakkundig maar boven alles honderd procent huigemaakt. Ook genietbaar voor de vegetariër.

Van en met Wim Opbroeck en Hendrik Dierendonck, Niels van Heertum, Leen Diependaele & Ron Reuman

TICKET

€ 22 / UITPAS € 3 korting voor 15 punten

FAMILIE 2,5+

**HUIS MAN**

Klein Drama

ZO 21 FEBRUARI • 15 UUR 

Er was eens een man. De man had een huis. Het huis had een raam.

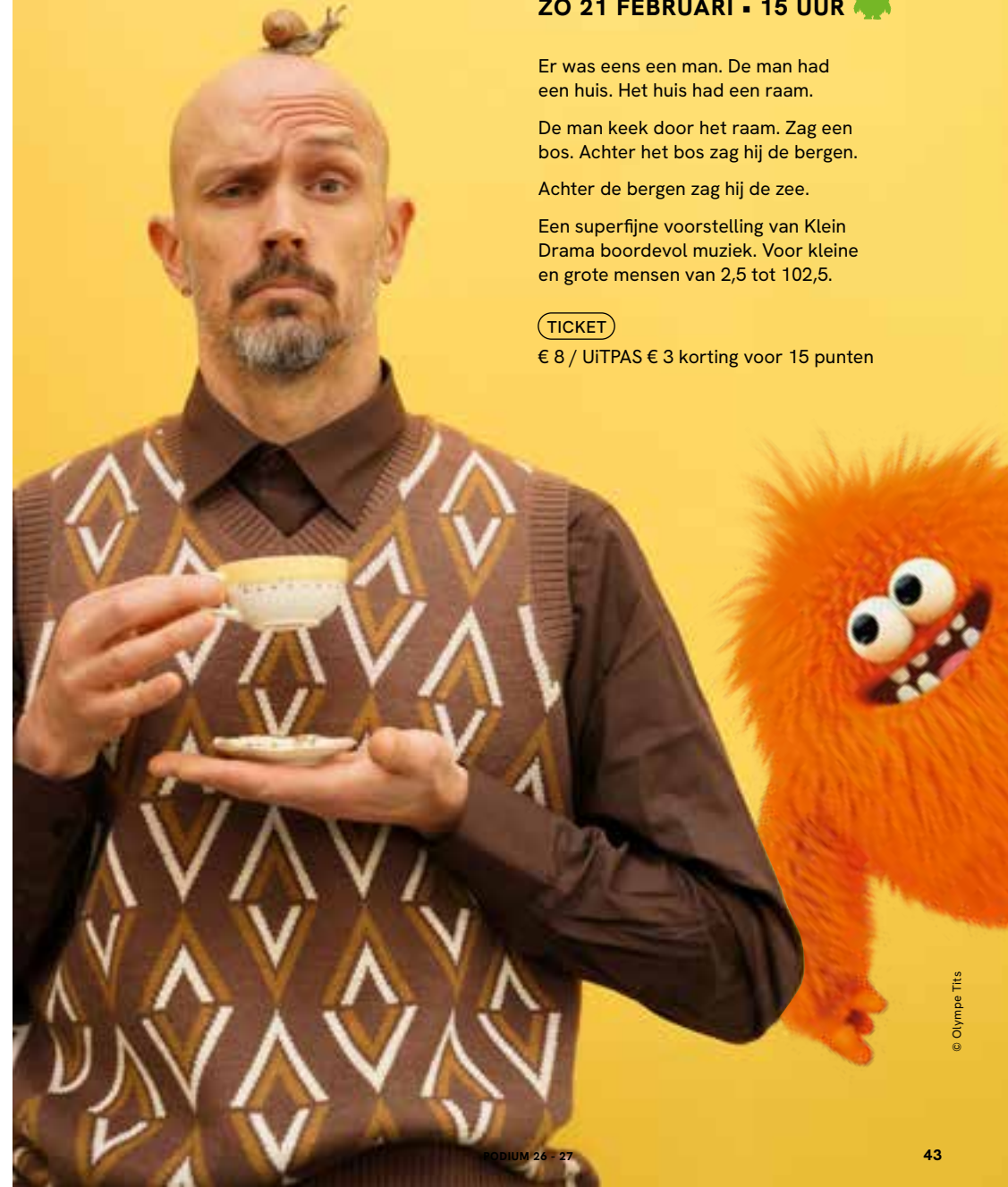
De man keek door het raam. Zag een bos. Achter het bos zag hij de bergen.

Achter de bergen zag hij de zee.

Een superfijne voorstelling van Klein Drama boordevol muziek. Voor kleine en grote mensen van 2,5 tot 102,5.

TICKET

€ 8 / UITPAS € 3 korting voor 15 punten



© Olympe Tits



© Frauke Verreyde

CIRCUSTHEATER / FAMILIE 12+

## SOLO

Circus Ronaldo

ZA 27 EN ZO 29 FEBRUARI ■ 20 UUR 

Voor het eerst staat Pepijn Ronaldo alleen op de planken. In SOLO gaat hij op zoek naar zijn eigen stem, tussen dromen, verwachtingen en de vraag: wie wil ik zelf zijn op het podium?

Pepijn komt uit een familie van echte circusmakers. Al van jongs af aan stond hij mee op scène bij Circus Ronaldo. Je zag hem eerder in Applaus, Da Capo en Sono io, een voorstelling die hij samen met zijn vader Danny Ronaldo maakte. Voor die rol kreeg hij in 2022 de prijs voor Beste Acteur.

Tot nu toe zocht Pepijn zijn weg samen met de mensen rondom hem. Maar nu breekt een nieuw moment aan, tijd om het alleen te doen. SOLO gaat over dat spannende

moment in je leven, het moment waar je eerst naar uitkijkt en later anders op terugkijkt.

Maar wat maakt zo'n moment echt belangrijk? Moet alles groots en spectaculair zijn? Of draait het net om wat je vanbinnen voelt: twijfel, angst, plezier, goesting?

In een intieme voorstelling gaat Pepijn in dialoog met het publiek. Zo zoekt hij naar een evenwicht tussen zijn eigen dromen en wat anderen van hem verwachten.

TICKET

€ 12 / UitPAS € 3 korting voor 15 punten



MUZIEK

## ZING

Lisa Jordens

DO 4 MAART ■ 20 UUR

Samen zingen maakt blij, brengt magie en verbindt!

ZING is een samenzang-concert én het feestelijk resultaat van vier meezingworkshops. Vier avonden lang oefenen de deelnemers volop op songs, refreinen, melodieën, toonhoogtes en muzikale bruggetjes.

Onder begeleiding brengen de zangers samen met het publiek een uitgelaten zangfeest in de schouwburg, met songs van o.a. ABBA, Lady Gaga en Pommeliën, afgewisseld met warme circlesongs in de sfeer van Ayla Nereo.

Een energiek concert waar de deelnemers van de zangworkshops het beste van zichzelf geven en waar jij uit volle borst kan en mag meezingen!

TICKET

€ 8 / gratis voor de deelnemers aan de workshops

Schrijf je ook in voor de 4 voorafgaande workshops ZING op donderdag 7 & 21 januari en 4 & 18 februari om 19.30 uur. De workshops vinden plaats in Bibliotheek Scharpoord. Prijs: € 36 / inschrijven via CC Scharpoord.

Meer info op [cultuur.knokke-heist.be](http://cultuur.knokke-heist.be).



## THEATER

## TRUE COPY

Berlin & NTGent

VR 5 MAART ■ 20 UUR

*'De enige die nooit erkenning krijgt is de vervalser. Tenzij hij ontmaskerd wordt.'* - Geert Jan Jansen

Op 6 mei 1994 vallen gendarmes binnen op het Franse landgoed van Geert Jan Jansen.

Daar treffen ze meer dan 1600 werken aan van grootmeesters als Picasso, Dalí, Appel, Matisse en Hockney. Opmerkelijk detail? Het merendeel blijkt geschilderd door één Nederlander. Meer dan twintig jaar lang weet Geert Jan Jansen de kunstwereld te misleiden. Zo overtuigend zelfs dat Picasso en Appel zonder argwaan echtheidscertificaten uitschrijven voor werk dat hij zelf maakte.

'Ik ben geen oplichter, ik ben een verlichter,' zegt hij daar zelf over. 'Ik denk dat ik hen best wat werk uit handen heb genomen.'

BERLIN duikt in het leven en werk van meestervervalser Geert Jan Jansen en stelt tegelijk een grotere vraag: wat is waar?

Wat is echt? Met dit hoofdpersonage legt BERLIN enkele pijnpunten in de kunstwereld bloot. Tegelijk zie je het verhaal van één man die zich staande probeert te houden in een web van leugens. Of gaat het eerder om variaties op de waarheid?

*"'True Copy' zet theater simpel en vooral grandioos in als middel tussen verbeelding en goedgelovigheid. Wat is wel, wat is niet waar? Is cult kunst of namaak?"* - Trouw NL

*"'True Copy' speelt een spannend spel met het publiek: in hoeverre kunnen we alles geloven wat Jansen hier vertelt, of worden we er ingeluisd door BERLIN? (...) Consequent doorgedacht tot de uiterste grens, deze voorstelling!"* - juryrapport Het TheaterFestival

Van en met Geert Jan Jansen en Fien Leysen

**TICKET**

€ 18 / UiTPAS € 3 korting voor 15 punten



## MUZIEK

## EARTH SONG

Chamber Choir Flanders

ZA 6 MAART ■ 20 UUR

Met Earth Song brengt Chamber Choir Flanders, onder leiding van Jeroen Keymeulen, een nieuw concertprogramma dat diep raakt en tegelijk aanzet tot reflectie over hoe wij met de natuur omgaan.

Earth Song is een multimediale ervaring waarin muziek, tekst en beleving samenvloeien. Hedendaagse meesterwerken van Frank Ticheli en Christopher Tin wisselen af met tijdloos repertoire van Charles Villiers Stanford en Camille Saint-Saëns.

Daarnaast gaf Chamber Choir Flanders ook opdracht voor twee Vlaamse creaties.

Koen Dejonghe zet teksten van Guido Gezelle op muziek, Lara Denies geeft klank aan poëzie van Emily Brontë.

Speciaal voor dit programma schreef Nic Balthazar de bindteksten. In een unieke verfilming spreekt hij die zelf in, zodat koor en publiek, muziek en tekst samenkomen in één universeel verhaal.

**TICKET**

€ 18 / UiTPAS € 3 korting voor 15 punten



## THEATER

## INTER:VIEW DE HOE

**ZA 13 MAART ■ 20 UUR**

Alle interviews gaan eigenlijk over de interviewers, dat weet je toch?

Interviews gaan over de ijdelheid van interviewers die denken: met mij praat jij wél.

Ik ben degene bij wie je loslaat, bij wie je je ware ik kunt tonen.

Ik ben degene bij wie je tot inzichten komt waarvan je niet eens wist dat je ze had.

Een journaliste gaat in gesprek met een gevierde actrice. Wat begint als een gemoedelijke Q&A ontspoord gaandeweg in een spel van bewijsdrang, kantelende machtsdynamieken en fanatieke ontmaskeringspogingen.

Met gespeelde openhartigheid wagen Natali Broods en Katelijne Damen zich aan de kunst van het diepte-interview om het te eren, te bevragen en er speels mee aan de haal te gaan. Zo tonen ze wat het in wezen is: geen wederkerige uitwisseling, maar een vorm van zelfsculptuur en controle. Een dun laagje vernis over een chaotisch leven.

**TICKET**

€ 18 / UitPAS € 3 korting voor 15 punten

© Keen Broos



**BIJ DE  
BUREN**

## OPERA / TANGO

## MARÍA DE BUENOS AIRES

Opéra de Lille & La Grossa, Orquesta típica de la Maison de l'Argentine

**ZA 20 MAART ■ 18 UUR ■ OPÉRA DE LILLE (FR)**

Ken je het verhaal van María?

Ze wordt geboren op "de dag waarop God gedronken had", groeit op in een arme buurt van Buenos Aires en stort zich vol overgave in het leven van de stad. Cabaret, mannen die haar op handen dragen, succes ... Maar het houdt niet aan. María belandt in de marge en sterft jong. En dan? Ze dwaalt als geest door de straten van de stad. En zoals in een Bijbelverhaal wordt ze miraculeus zwanger ...

Astor Piazzolla, meester van de bandoneon, blaast de Argentijnse tango vanaf de jaren '60 nieuw leven in. De tango wordt jazzy, doordrenkt van klassieke muziek. Zijn Tango Nuevo krijgt hier een stem in de surrealistische poëzie van Horacio Ferrer. Het verhaal van María voelt tegelijk modern, vrouwelijk en bijna heilig, als een hedendaags passieverhaal.

De encscenering van Giulia Giammona breekt met clichés. Ze laat ons de vrouwelijke surrealistische teksten herontdekken en zet de codes van de tango op scherp. Ze toont hoe vrouwen vaak worden geïdealiseerd en legt het mechanisme daarvan bloot.

Gebaseerd op een libretto (1968) van Horacio Ferrer / muzikale leiding: Nicolas Agullo

Gezongen en gesproken in het Spaans en Frans, ondertiteld in het Frans en Engels.

**TICKET**

€ 59 / incl. busrit en Franstalige inleiding ter plaatse om 17.30 uur / 15.30 uur vertrek bus naar Opéra de Lille / terug in Knokke-Heist rond 21.30 uur



## MUZIEK

**ALTIJD HONGER**

Jelle Cleymans

**VR 26 MAART - 20 UUR**

"Het leven is om in te bijten" zei de zanger, en prompt zette hij er zijn tanden in. Met een geweldige goesting kauwde en proefde hij zich een weg door de wereld. Kwade tongen noemden hem gulzig en waarschuwden voor een al te grote eetlust.

Maar de zanger wist dat hij geen andere keuze had. Want als zijn honger ooit zou stillen, dan zou ook zijn muziek dat doen. Dus beet hij zich vast in het leven en zei: "Laat het volgende al maar komen!"

Cleymans staat helemaal alleen op de planken., met zijn piano, een brooddoos vol nieuwe liedjes en een netzak verse verhalen. Hij neemt je mee in zijn hoofd. Alles keurig afgekruid met de nodige humor en nostalgie, zodat het smaakt naar meer.

Want Jelle Cleymans heeft Altijd honger. Maar is bang voor de dag waarop hij verzadigd zal zijn.

TICKET

€ 18 / UITPAS € 3 korting voor 15 punten



## THEATER

**TRAMLIJN BEGEERTE**

Één Zee

**ZA 27 MAART - 20 UUR**

Ken je het gevoel dat iets je compleet raakt? Dat je naar een verhaal kijkt en denkt: ja, dit klopt. Dit voelt echt. Dat is Tramlijn Begeerte.

Een topklassieker uit het Amerikaanse realisme, waarmee Marlon Brando zichzelf vestigde als icoon van de method acting. Oscarnominatie waardig? Absoluut. Maar laat je niet misleiden, dit is geen luchtig stuk.

Het onderzoekt harde, ongemakkelijke thema's: narcisme, drankverslaving, huiselijk geweld, verkrachting ... Klinkt zwaar? Dat is het ook. En toch blijft dit één van de meest opgevoerde en geliefde theaterstukken. Waarom? Omdat het zo rauw, zo waarachtig is. Omdat de personages acteurs uitdagen, met dialogen en karakters die levensecht aanvoelen. Omdat

emoties hier neerstorten als wervelwinden. En omdat het slot je letterlijk uit je stoel kan slaan, brutaal, hartverscheurend en onvergetelijk.

75 jaar oud. En nog altijd een actuele hartenkreet.

Originele tekst: Tennessee Williams (A streetcar named Desire) / vertaling Janine Brogten / van en met: Kevin Janssens, Clara Cleymans, Evelien Bosmans, Ben Segers, Sandrine Van Handenhoven, Yemi Oduwale, Ann De Winne, Rino Sokol, Leo de Clippeleir, Flora Van Canneyt

TICKET

€ 24 / UITPAS € 3 korting voor 15 punten



CIRCUS / FAMILIE 8+

## DE ARMOEDE VAN DE ARMEN MAAKT DE RIJKDOM VAN DE RIJKEN

Emiliano Cedillo

ZA 3 APRIL ■ 15 EN 19 UUR 

Sommige mensen zijn meer bevoorrecht dan anderen. En niemand heeft ervoor gekozen om arm geboren te worden, zonder geld, zonder huisvesting, zonder familie. Deze circusvoorstelling vertelt over sociale ongelijkheid door middel van circus en theater.

De voorstelling combineert jongleren, artistiek fietsen en theater. Emiliano Cedillo is niet op zoek naar de beste positie en wil ook niet de beste artiest zijn. In plaats daarvan wil hij delen, mensen laten voelen, ze laten lachen en plezier maken.

TICKET

€ 12 / UITPAS € 3 korting voor 15 punten



CIRCUS / FAMILIE 6+

## PIEDESTAL

Het Scheldeoffensief

ZO 4 APRIL ■ 15 UUR 

Piedestal is een betoverende en inclusieve voorstelling op het kruispunt van theater en circus.

Zeven pulcinella's gaan op zoek naar een groter iets. Niemand weet waar dat grotere iets zou kunnen zijn. Sommigen beweren dat het in de grond zit, in de lucht hangt, in de keel sluimert. Tot blijkt dat het grote iets misschien ontastbaar is. Een zingende leegte, een onaffe lach, een dansende schaduw ... Het iets laat zich pas zien wanneer je er niet meer naar op zoek bent.

Het Scheldeoffensief vertelt een verhaal over de fragiliteit van de mens. De mens die balanceert en desondanks toch even de hoogte in durft gaan om zich van het aardse gemurmel te verwijderen.

*"Piedestal spreekt zijn eigen taal en doet zijn eigen ding, op de snee van drama en komedie, op de snee van circus en performance. Het wijst een interessante richting aan van wat inclusief theater kan zijn."* - Tom Permentier, Etcetera.

TICKET

€ 8 / UITPAS € 3 korting voor 15 punten





MUZIEK / BESPIEGELINGEN

## LEEFT NU

VR 9, ZA 10 APRIL ■ 20 UUR  
ZO 11 APRIL ■ 15 UUR  
SINT-VINCENTIUSKERK  
RAMSKAPELLE

Het leven in woord en muziek verteld.

Een festival waar luisteren je voorbij het denken brengt.

Leeft Nu is een nieuw driedaags festival waar musici in dialoog gaan met sprekers, waar we filosofie combineren met klassieke muziek, waar ook jazz, tango, lied en andere muzikale genres een leidraad en ruggesteun vormen voor de woorden en bespiegelingen.

Het artistieke programma en de start van de ticketverkoop wordt begin 2027 bekend gemaakt. Schrijf je hiervoor ook in op onze nieuwsbrief op [cultuur.knokke-heist.be](http://cultuur.knokke-heist.be).

**TICKET**

€ 25 / UiTPAS € 3 korting voor 15 punten



HUMOR

## WELKOM ONGEMAK

Wim Helsen

ZO 11 APRIL ■ 20 UUR

Een voorstelling met een boodschap.

Die luidt zo: Pijn is uw vriend. Verveling is uw vriend. Ongemak is uw vriend. Wim Helsen is uw vriend.

Dat wordt lachen! Dag hoor!

*"Wim Helsen flikt het opnieuw. De Vlaamse cabaretier toont zich weer eens een onvolprezen Ti Ta Tovenaar, de man die zonder dat je het doorhebt de tijd stilzet in het theater. En je meeneemt op een reis die je niet ziet aankomen." - \*\*\*\*\* NRC*

**TICKET**

€ 30 / UiTPAS € 3 korting voor 15 punten



THEATER

## MOEDER THERESA WAS RAZEND!

Janne Desmet, Bruno Vanden Broecke, Tine Embrechts & Peter De Graef

WO 14 APRIL ■ 20 UUR

We staan op de drempel van een nieuw tijdperk. Geen fijne plek. Het oude gaat vernietigd worden en niemand weet wat er in de plaats komt. De democratische regels brengen autocraten aan de macht, betogingen hebben geen effect.

We voelen de gevolgen, zien de beelden. Een verlamdend gevoel van machteloosheid doet de moed in de schoenen zinken. We leren de andere kant op kijken.

Maar ondertussen leven onze individuele levens zich uit. We maken carrière. Gaan naar bed met mensen. Er komen kinderen. Die moeten naar school. Ze kunnen niet mee. Ze blijken ADHD te hebben, autisme, hoogbegaafdheid, of ... whatever. Het zijn

gewoon rare kinderen tegenwoordig.

En dan is er nog de seksuele geaardheid van iedereen. Ontrouw! We proberen een open relatie, maar het werkt niet echt.

De ene wil verder met de evolutie, de andere wil terug naar een goede oude tijd. En de geschiedenis? Zij raast voort.

In deze theatervoorstelling staan vier individuen op de drempel. En dat is verschrikkelijk ambetant, hilarisch en ontroerend, zoals het mensenleven in wezen altijd al geweest is.

**TICKET**

€ 25 / UiTPAS € 3 korting voor 15 punten



© Jean Van Driessche

## ZONDAGSCONCERT

**COLE PORTER IN PARIJS**

Wilfried Van den Brande &amp; Bart Van Caenegem

ZO 18 APRIL ■ 11 UUR

Een meeslepend en verhalend concert waarin zanger/verteller Wilfried Van den Brande en pianist Bart Van Caenegem je meenemen naar het Parijs van de jaren '20, stad van kunst, vrijheid, elegantie en verleiding.

In deze biotoop voelt de jonge, rijke Amerikaanse songwriter Cole Porter zich helemaal thuis. Hij ontplooit er zijn literaire en muzikale genie, met een joie de vivre die hem in de jaren '30 tot ongekroonde koning van Broadway maakt: Anything goes!

Stijlvol, elegant, ondeugend, met klassiekers als 'Let's Misbehave', 'I Love Paris', 'What Is This Thing Called Love?', 'Let's Do It, Let's Fall in Love!', 'C'est Magnifique!' en zoveel meer ...

Dit concert is een mix van finesse, jazzy swing en de flair van de Amerikaanse musical, precies zoals Cole Porter het bedoelde.

TICKET

€ 15 / incl. pauzedrankje & hapje  
UitPAS € 3 korting voor 15 punten



## MUZIEK

**BELPOP BONANZA -  
SONGFESTIVAL SPECIAL**

De Eurovisie van Jan Delvaux en DJ Bobby Ewing

ZA 24 APRIL ■ 20 UUR

Het Eurovisiesongfestival is het WK van de popmuziek. Met gedoe, spanning, rumoer en borrelhapjes. En met 10 miljoen supporterende Belgen die het allemaal veel beter weten ...

Het Eurovisiesongfestival is ook een zaak van staatsbelang. Want onze deelname wordt betaald met ons belastinggeld. Dus durft ook de politiek zich te bemoeien, met parlementaire vragen en al.

Het Eurovisiesongfestival is hotter dan ooit. Tegelijk cult én ultrapopulair. Als finalist kan je vandaag zelfs op Rock Werchter of Pukkelpop staan, dat was tot voor kort ondenkbaar.

Tijd voor een ode aan het fenomeen.

Belpop Bonanza presenteert een special over de Belgen en het Eurovisiesongfestival. De VRT is trouwens opnieuw aan zet in 2027, ideaal dus. En we gaan uiteraard weer winnen!

"De apostels van de Belpop." - De Morgen

TICKET

€ 24 / UitPAS € 3 korting voor 15 punten

© KREW Collective



## MUZIEK

**STONES 65***Rock 'n roll never dies***ZO 2 MEI • 20 UUR**

Een eerbetoon aan de grootste rockband aller tijden.

Wat begon in 1962 als een rebelse bluesband groeide uit tot een wereldwijd fenomeen.

The Rolling Stones zijn veel meer dan muziek: ze zijn een cultureel icoon dat generaties heeft geraakt. Van Satisfaction tot Sympathy for the Devil, hun songs blijven de soundtrack van een niet-stoppende revolutie.

Deze voorstelling brengt een meeslepende ode aan 65 jaar rock-'n-roll. Een avond

vol herkenning, nostalgie en energie, waarin de tijdloze kracht van de Stones opnieuw tot leven komt.

Een must voor elke muzikliefhebber die wil vieren, beleven, herinneren en meezingen.

Van en met **Guy Swinnen, Patrick Riguelle, Piet de Pessemier, Axl Peleman, Jan Hautekiet, Ron Rueman & Eva Schampaert**

**TICKET**

€ 24 / UiTPAS € 3 korting voor 15 punten

H U I  
S G E  
B R  
O E E D

Volgende voorstellingen maken deel uit van Huisgebroed, een artistiek project van Cultuurcentrum Scharpoord.



## THEATER

### BAR BARDO

Theatergroep Helegans

VR 4 EN ZA 5 DECEMBER  
20 UUR  
SINT-NIKLAASKERK  
WESTKAPELLE

Bardo betekent in het Tibetaans boeddhisme letterlijk "tussen twee" en verwijst naar een overgangstoestand of tussentoestand, vaak de periode tussen dood en wedergeboorte. Maar je kan bardo ook psychologisch lezen.

Elke overgang (van job, levensfase, overtuiging, relatie ...) is dan een mini-dood en mini-wedergeboorte.

In Bar Bardo verwelkomen een mysterieuze kelner en twee cynische stamgasten een aantal willekeurige bezoekers. Langzaam dringt het tot de nieuwe gasten door waar ze vandaan komen en waar ze beland zijn.

Ze mogen pas vertrekken wanneer de rekening betaald is, een dwingend moment van zelfreflectie. Een introspectie die leidt tot verwarring, conflicten en verscheurende keuzes.

Met hun enthousiaste Theatergroep Helegans willen Jan Charles en John De Bree hun trouw publiek opnieuw verrassen, ontroeren en doen lachen.

TICKET

€ 10



## THEATER

### JE BROOD OF JE LEVEN

Avenoir

VR 30 APRIL EN ZA 1 MEI 20 UUR

De bakker van het pittoreske dorp Wilde Westen wordt slachtoffer van een brutale overval. Ronny en Hyde hebben hun zinnen gezet op een grote buit, maar worden ongewild onderdeel van een bizarre gijzeling. Snel wordt duidelijk dat niemand in deze bakkerij helemaal onschuldig is.

Hoe werden de zeven prooien uitgekozen en wat drijft de dader tot het ontvoeren van willekeurige dorpingen? Of zijn ze dat niet?

Deze voorstelling speelt met de dunne grens

tussen een lach en een traan en combineert het westerngenre met een goede portie komedie en psychologische thriller.

Zou jij terugkeren in de tijd om aan deze realiteit te ontsnappen?

En wie of wat zou jij dan opofferen?

TICKET

€ 10

# TE TE GA ST



MUSICAL

## LEGALLY BLONDE

Musicalgroep Milo

DO 3 SEPT ■ 19.30 UUR / VR 4 EN ZA 5 SEPT ■ 20 UUR  
ZO 6 SEPT ■ 14.30 UUR / DO 10 EN VR 11 SEPT ■ 20 UUR  
ZA 12 SEPT ■ 19 UUR

Musicalgroep MILO brengt naar vaste gewoonte opnieuw een spetterende musical op de planken en gaat dit jaar voor roze, sprankelend en onweerstaanbaar!

Gebaseerd op de iconische film met Reese Witherspoon veroverd Legally Blonde het podium met een wervelwind aan humor, dans en feelgood vibes.

Wanneer de modebewuste en ogenschijnlijk zorgeloze Elle Woods haar vriendje verliest, besluit ze hem achterna te gaan naar de prestigieuze rechtenfaculteit van Harvard University. Wat begint als een romantische missie, groeit uit tot een inspirerende ontdekkingsstocht vol lef, vriendschap en zelfvertrouwen.

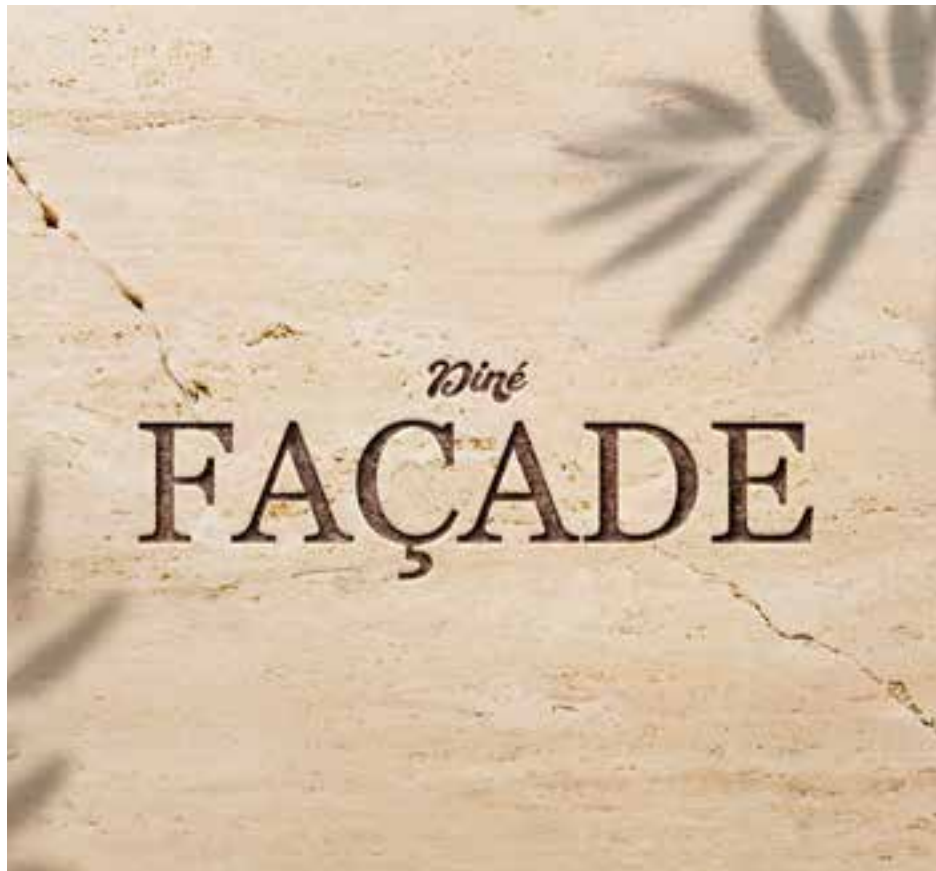
Met aanstekelijke songs, spetterende choreografieën en een hartverwarmende

boodschap bewijst deze musical dat je nooit iemand mag onderschatten - en al zeker niet een vrouw in roze!

Deze musical is een bruisende avond uit voor jong én oud: grappig, ontroerend en verrassend herkenbaar. Laat je meeslepen, lach, zing mee en ontdek waarom deze Broadway-hit wereldwijd harten veroverd.

### TICKET

03/09 € 45 (incl. receptie)  
04/09, 05/09, 06/09, 10/09 en 11/09 € 21  
€ 18 voor -12 jaar  
12/09 € 30 VIP - night (incl. aperitief + toegang "The Pink Party")  
tickets: musicalgroepmilo.be



## MUZIEKTHEATER

## FAÇADE

Diné

VR 18 EN ZA 19 SEPTEMBER ■ 20 UUR

Adem vier tellen in. Hou dat even vast. Adem zes tellen uit.

Voel de rust terugkeren in het lichaam. In jouw lichaam. In jouw tempel van kracht.

Welkom in Façade.

Bedankt om ons in vertrouwen te nemen op dit mooie avontuur. Jouw avontuur naar jezelf, je innerlijke kracht en zo veel meer.

Hand in hand maken we er een onvergetelijke trip van.

Diné is terug en presenteert jullie: "Façade".

Muziektheater boordevol humor, fantasie en spektakel.

TICKET

€ 15



## THEATER

## BEWONDERD

Stefan Paridaen, Piet Kusters,  
Kurt Demey

VR 30 OKTOBER ■ 20 UUR

Een betoverende theatershow vol magie, humor, emotie en onverwachte wendingen. Na het VRT-programma 'Wonder Boven Wonder' presenteren partners in crime en mentalisten Piet Kusters, Stefan Paridaen & Kurt Demey de theatershow 'Bewonderd'. Tijdens deze interactieve live show laten ze zien dat wonderen de wereld nog lang niet uit zijn. Ze richten de spotlights op het publiek en zetten de kijker in de kijker. De mentalisten hebben één doel: mensen dichterbij elkaar brengen. Omdat ze overtuigd zijn dat iedereen het verdient om in de bloemetjes gezet te worden. Bewonderd is een transformatieve theaterervaring waarin vreemden vrienden worden, je blik op de wereld verruimt en je ontdekt dat het – zonder dat je het doorhad – misschien wel de hele tijd over jou ging.

TICKET

€ 20 / € 15 leden Kneistse Cultuur Kring,  
Cultuursmakers, Davidsfonds, -26 jaar



## MUZIEK

## RAJHANS

Rajhans Orchestra

WO 11 NOVEMBER ■ 17 UUR

Indiase soldaten in de Vlaamse velden, 1914–1918. Meer dan 130.000 mannen uit Brits-Indië vochten hier, ver van huis, en velen lieten er hun leven. Toch verdwenen hun verhalen uit ons collectieve geheugen.

Deze herdenkingsconcerten brengen daar verandering in. Ze nodigen uit tot stilte én tot vragen: wie waren deze mannen, wat maakten ze mee?

Met muziek uit 25 jaar memorial concerts laat het Rajhans Orchestra die vergeten stemmen opnieuw klinken.

TICKET

€ 2 / tickets te koop vanaf 1 oktober



KOMEDIE

## MOORD IN SCHARPOORD

KTKH

DO 10, VR 11 EN ZA 12 DECEMBER ■ 20 UUR

Dokter Black organiseert een Cluedo-wedstrijd op zijn prachtig kasteel. De hoofdprijs is een compleet nieuwe identiteit waarbij het achterliggend verleden wordt gewist. Een witte bladzijde dus voor de winnaar van het spel! De enige voorwaarde om deel te nemen: je naam moet voorkomen in het Cluedo-bordspel.

Zes winnaars, nogal bizarre figuren, worden zorgvuldig door Dokter Black uitgekozen en melden zich aan. Er valt een echte dode en het spel wordt levensecht. De niet alledaagse rechercheurs en het parket helpen de zaak ook niet echt vooruit. Naarmate het onderzoek vordert, komen de pionnen in nog meer bizarre verwickelingen terecht. Iedereen is verdacht.

Met een unieke cast met weer veel bekende lokale gezichten.

Regie John Schouppe.

TICKET

€ 10 / [www.ktkh.be](http://www.ktkh.be), CC Scharpoord, Dirk Timmerman 0495 36 66 10 en de leden  
Info: Dominiek Segaert 0479 69 18 65

POËZIE

## JEUGDPOËZIEFEEST

Marnixring Knokke-Heist De  
Blinckaert

WO 27 JANUARI ■ 19 UUR

21e Marnixring Jeugdpoëziefest met als  
thema 'stop-start'.

Feestelijke viering van de winnende gedichten  
geschreven door jongeren tussen 10 en 14 jaar  
met woordkunstenaar Marieke De Maré en  
artistieke begeleiding door Florestan Bataillie.

TICKET

€ 10 / gratis voor leerkrachten en - 14 jaar

SHOW

## KSA

VR 12 EN ZA 13 FEBRUARI  
20 UUR

Meer info volgt later

CONCERT

## LEERLINGENCONCERT

MAAK

ZO 7 MAART

Meer info volgt later

THEATER

## KTKH

DO 18, VR 19 EN ZA 20 MAART  
20 UUR

Meer info volgt later



CONCERT

## ALL THAT JAZZ

Matt T Mahony

ZA 10 APRIL ■ 20 UUR

Matt T Mahony, artiestennaam van Matti De Rijcke, is één van de vaste waarden in de Gentse bloeiende muzikscene. Met zijn kwartet brengt hij 'All that jazz' met een fijne selectie klassieke, moderne jazz en blues. Met dit concert brengt hij eerlijke, swingende, harmonieuze jazz om het werkjaar van de Kneistse Cultuur Kring en Cultuursmakers af te sluiten. Recensies blijken steeds lovend en superenthousiast: "Matt T Mahony zingt en raakt de snaren zoals de grote jongens dat doen." (Jazz & Mo'). Het wordt een heerlijke avond afgesloten met een smakelijke verrassing voor elke aanwezige!

TICKET

€ 15 / € 10 leden Kneistse Cultuur Kring,  
Cultuursmakers, Davidsfonds, -26 jaar



## CONCERT

## LENTE CONCERT

Koninklijke Harmonie  
Sint-Cecilia Heist

VR 16 EN  
ZA 17 APRIL ■ 20 UUR

TICKET

€ 15 vvk / € 17 add



## DANS

## OPUS 2027: HELIOPSIS' LIBRARY

Dansgroep Heliopsis

VR 14 EN ZO 16 MEI ■ 20 UUR  
ZA 15 MEI ■ 14 UUR EN 20 UUR

Wat gebeurt er wanneer de stilte van een bibliotheek begint te bewegen?

In Heliopsis' Library slaan boeken niet alleen hun pagina's om ... misschien komen ze tot leven? Misschien vertellen ze zelf hun verhaal?

Wat begint als een gewone dag tussen stoffige rekken, groeit uit tot een verhaal dat zich niet laat lezen, maar voelen. Van romans en poëzie tot revoluties, niets blijft onbewogen. Soms herkenbaar, soms confronterend, altijd meeslepend.

Durf jij de bladzijde om te slaan ...?

TICKET

€ 22

## MUSICAL

## MUSICAL MAAK

VR 8 MEI ■ 19.30 UUR

TICKET

€ 10 / € 2 voor -12 jaar

## DANS

## DANS MAAK

ZA 22 MEI ■ 19.30 UUR  
ZO 23 MEI ■ 15 UUR

Leerlingen van de dansafdeling stellen hun nieuwste dansproductie voor. De dansers nemen je mee op een sprankelende ontdekkingsreis met beweging en gevoel als leidraad waarbij we alle facetten van de klassieke ballet en hedendaagse dans als artistiek uitdaging belichten.

TICKET

€ 10 / € 2 voor -12 jaar

## GRAVITY DANCE

### MEI

Meer info volgt later

# PRAKTISCH

## ALGEMENE INFO

Voor alle voorstellingen raden we aan om vooraf tickets te reserveren aan de balie van het cultuurcentrum, telefonisch of online. Reserveren kan vanaf 9 juni om 8.30 uur. We vragen om na je reservering de betaling binnen vijf werkdagen te voldoen. Betaling is mogelijk aan de balie, contant of elektronisch. Bij telefonische reservatie ontvang je een mail met een betaallink en kan je meteen online afrekenen. Als de betaling niet binnen de gestelde termijn is ontvangen, vervalt de reservering en komt de plaats weer beschikbaar. Is een voorstelling van jouw keuze volzet, dan kan je je eenvoudig online op de wachtlijst plaatsen.

De wet van 30 juli 2013 over de verkoop van toegangsbewijzen tot evenementen is uitdrukkelijk van toepassing op alle tickets die je bij ons koopt.

## CULTUURCENTRUM SCHARPOORD

Maxim Willemspad 1  
8300 Knokke-Heist  
050 63 04 30  
cc.ticket@knokke-heist.be  
cultuur.knokke-heist.be

## OPENINGSUREN ONTHAAL

**MA** - VR 8.30 - 17 uur  
**ZA** 10 - 17 uur / in juli & augustus: 10 - 13 uur  
Gesloten op zon- en feestdagen

## PARKEREN

Op de parking van het cultuurcentrum is het elke dag verplicht je blauwe parkeerschijf te leggen tussen 11 en 19 uur en dit met een maximum van 4 uur.



## ANNULATIES

### DOOR ONS

Als wij als cultuurcentrum een voorstelling annuleren, om welke reden dan ook, word je zo snel mogelijk op de hoogte gebracht en krijg je het volledige bedrag terugbetaald.

### DOOR JEZELF

Annuleer je zelf tot één maand voor de voorstelling, dan betalen we het volledige bedrag terug. Laat ons dit weten via mail. Annuleer je minder dan een maand voor de voorstelling, dan is er geen terugbetaling of omruil mogelijk. Je mag wel je ticket doorgeven aan iemand anders.

## LAATKOMERS

De voorstellingen beginnen stipt. Na aanvang laten we je enkel toe in de (eventuele) pauze om de artiest en het publiek niet te storen.

## GSM, ETEN & DRINKEN

Vergeet zeker niet om bij het binnenkomen van de zaal je gsm uit te zetten en geen drank of eten mee te nemen in de zaal.

## TOEGANKELIJKHEID

Het cultuurcentrum is volledig toegankelijk voor rolstoelgebruikers en personen met een beperking. We beschikken over gereserveerde parkeerplaatsen, drempelloze toegang, aangepast sanitair, ringleiding, lift, aangepaste zitplaatsen ... Neem een kijkje op onze website voor een volledig overzicht.

Een ringleiding is in Scharpoord beschikbaar in de schouwburg (rijen F-Q), lokaal B.0.1.-B.0.2. en lokaal B.1.1.

Auracast is beschikbaar in Scharpoord. AURACAST is een luisterondersteuningssysteem dat audiosignalen digitaal verspreidt via geavanceerde bluetooth-technologie. Om Auracast te kunnen gebruiken heb je een toestel nodig dat Auracast ondersteunt, bijvoorbeeld een eigen (recente) smartphone of hoortoestel.

Op vertoon van een geldige European Disability Card (EDC) hebben zowel jij als je begeleider recht op € 3 korting op de basisprijs op eigen podiumvoorstellingen. EDC-kaarthouders kunnen tickets enkel aan het onthaal of telefonisch aankopen.

Heb je vragen of wens je hulp, contacteer dan het onthaal. We helpen je graag verder.

## UITPAS

Heb jij nog geen UITPAS? Twijfel niet langer en schaf vandaag nog je UITPAS aan. Een UITPAS koop je éénmaal voor € 5 en is levenslang geldig. Zo kan je punten sparen en genieten van talrijke voordelen en kortingen. Neem een kijkje op [knokke-heist.be/uitpas](http://knokke-heist.be/uitpas).

Financieel kwetsbare personen betalen slechts € 1 en krijgen met hun UITPAS kortingen op het vrijetijdsaanbod binnen Knokke-Heist en de andere deelnemende gemeentes in de regio. Meer info hierover krijg je in het Sociaal Huis.

## UITPAS

## MINDER MOBIELN CENTRALE

Ben je inwoner van Knokke-Heist, heb je geen auto, een verhoogde tegemoetkoming van je ziekenfonds, moeite met verplaatsing en is openbaar vervoer lastig voor jou? Dan kun je lid worden van de Minder Mobielen Centrale (MMC).

Voor meer informatie kun je contact opnemen met het Sociaal Huis via 050 53 09 00.

## VOORDELEN

Het cultuurcentrum aanvaardt de Edenred cultuurcheques en de Monizze cadeau- en consumptiecheques.

## CADEAUBON

Ben je op zoek naar een origineel geschenk? Met onze bon kan je vrije tijd cadeau doen. Hoe fantastisch is dat? Je kan deze bon gebruiken voor het hele vrijetijdsaanbod in Knokke-Heist. Denk maar aan theatervoorstellingen, films, concerten, tentoonstellingen, sportevenementen, cursussen, uitstappen, inschrijving bij MAAK, Het Speelplein en Vakantieplus, het toeristisch aanbod, lidgeld bij de bibliotheek, een bezoek aan het HEY Museum ... De mogelijkheden zijn eindeloos. Je doet gewoon met deze bon waar jij zin in hebt!

Bonnen zijn te koop bij alle deelnemende locaties, voor een bedrag naar keuze. Alle info vind je op [knokke-heist.be/cadeaubon](http://knokke-heist.be/cadeaubon).

## VRIJWILLIGERSCENTRALE

De vrijwilligerscentrale is het aanspreekpunt voor al het vrijwilligerswerk in de gemeente. Zowel verenigingen op zoek naar vrijwilligers als individuen op zoek naar zinvol vrijwilligerswerk kunnen er terecht. Laat je verleiden door een ruim palet aan interessante activiteiten en vacatures of informeer je over de werking van de vrijwilligerscentrale. Zoek je vrijwilligerswerk in de buurt of wil je lokaal een vacature plaatsen? Neem gerust contact op via [knokke-heist.be/vrijwilligerswerk](http://knokke-heist.be/vrijwilligerswerk) of [vrijwilligerscentrale@knokke-heist.be](mailto:vrijwilligerscentrale@knokke-heist.be).

# ONTDEK HET VOLLEDIG CULTUUR-AANBOD IN ONZE BROCHURES.

Blijf op de hoogte en schrijf je in op de nieuwsbrief via [cultuur.knokke-heist.be](http://cultuur.knokke-heist.be).



## WAT VERANDERT ER?

We versturen onze brochures niet langer automatisch naar iedereen.

Wil je de brochures podium, (zomer)lezingen en cursussen-uitstappen-expo's nog steeds in de bus ontvangen? Dan vragen we je om je gegevens opnieuw door te geven. Dit kan aan de balie van het cultuurcentrum of vul het online formulier in via [cultuur.knokke-heist.be](http://cultuur.knokke-heist.be).



## MINDER PAPIER, EVENVEEL CULTUUR

Elk jaar bezorgen we onze seizoensbrochures bij heel wat bezoekers in de bus. Vanaf nu schakelen we over naar een nieuwe, meer duurzame methode. Aandacht voor de natuur en onze impact daarop is belangrijk dus we kiezen bewust voor een ecologische aanpak zonder papierverspilling.

Senioren- en filmprogrammatie worden niet verzonden. Deze vind je samen met de andere brochures in het cultuurcentrum en in andere gemeentelijke gebouwen.

Dankjewel om samen met ons te kiezen voor een meer duurzame toekomst. Hopelijk mogen we je ook de komende seizoenen blijven inspireren!

## WORDT VERWACHT!

De nieuwe filmbrochure voor het komende herfst- en winterseizoen is in aantocht! We hebben een zorgvuldig geselecteerd programma samengesteld met de mooiste komedies, meeslepende melodrama's, spannende thrillers, intrigerende biografieën en enkele unieke filmparels. Vanaf maandag 21 september tot en met 26 april ben je elke week welkom in onze sfeervolle schouwburg, omgetoverd tot 'cinema'.

De filmbrochure is vanaf eind augustus verkrijgbaar in Cultuurcentrum Scharpoord en andere gemeentelijke gebouwen. Ook online kan je vanaf dan je filmtickets reserveren.



## **CULTUURCENTRUM SCHARPOORD**

Maxim Willemspad 1

8300 Knokke-Heist

050 63 04 30

[cc.ticket@knokke-heist.be](mailto:cc.ticket@knokke-heist.be)

[cultuur.knokke-heist.be](http://cultuur.knokke-heist.be)



[cultuurknokkeheist](https://www.instagram.com/cultuurknokkeheist)



[cultuur.knokkeheist](https://www.facebook.com/cultuur.knokkeheist)